



Naglasak na nekoliko velikih komada namještaja ili asesoara koji su do sada bili u normalnim veličinama: veliki otoman kao stol, ogromne lampe, velika ogledala, velike dimenzije slika, zidnih panela ili šara na tepisima.

.....

Boje: nedefinisane, prilagodljive boje (zelena, ljubičsta, zlatna...)

Materijali: pliš i koža, teži materijali za zavjese i draperije, kombinacija masivnih komada drveta sa modernim materijalima, inox, plastika

Stil: akcenat na stilu, kombinaciji više stilova klasika, barok, do modernih elemenata...